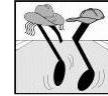


Baby Don't You Let Go

Eddie McIntosh

Danse en ligne Intermédiaire 44 comptes 4
murs



Musique : Baby Don't You Let Go / Trisha Yearwood

Intro de 16 comptes

Countrydansemag.com

**Step, Lock, Step, Scuff, Heel, Hook, Heel, Hook,
Step, Lock, Step, Scuff, Heel, Hook, Heel, Hook,**

1&2&
3&4
&
5&6&
7&8
&
PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Scuff du PG devant
Taper le talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D - Taper le talon G devant
Crochet du PG devant la jambe D
PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Scuff du PD devant
Taper le talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G - Taper le talon D devant
Crochet du PD devant la jambe G

**Step, 1/4 Turn, Cross, Side, Behind, Side, Cross,
Side Rock Step, Cross, Side Rock Step, Cross,**

9&10
&
11&12
13&14
15&16
PD devant - 1/4 de tour à gauche sur le PG - Croiser le PD devant le PG
PG à gauche
Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

**Side Rock Step, Cross, Side, Behind, Side, Cross,
Side Rock Step, Cross, Side Rock Step, Cross,**

17&18
&
19&20
21&22
23&24
Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
PD à droite
Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

Steps 1/2 Turn, Walk, Walk, Steps 1/2 Turn, Walk, Walk,

25&26
27-28
29&30
31-32
1/2 tour à gauche sur PD devant, PG devant, PD devant
PG devant - PD devant
1/2 tour à droite sur PG devant, PD devant, PG devant
PD devant - PG devant

Mambo Forward, Mambo Back, (Monterey 1/4 Turn) X2, Charleston Steps,

33&34
35&36
37&
38&
39&
40&
41-44
Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG
Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD
Toucher le PD à droite - 1/4 de tour à droite et PD sur place
Toucher le PG à gauche - PG à côté du PD
Toucher le PD à droite - 1/4 de tour à droite et PD sur place
Toucher le PG à gauche - PG à côté du PD
Toucher le PD devant - PD derrière - Toucher le PG derrière - PG devant

Tag *À la fin du 2e mur, répéter les 8 derniers comptes, 37-44*

Reprise de la danse

À la fin du 3e mur, faire les 36 premiers comptes et recommencer au début