



CORN DON'T GROW

CHOREGRAPHE : Tina Argyle
MUSIQUE : Where Corn Don't Grow (Travis Tritt)
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 64 temps
Style : 2-step
NIVEAU : Intermédiaire

Intro 16 temps. Commencer la danse sur les paroles

WALK, WALK, CROSS ROCK, SIDE, WALK, WALK, CROSS ROCK, SIDE

- 1 – 2 PD devant, PG devant
3 & 4 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à côté du PG (PDC sur PD)
5 – 6 PG devant, PD devant,
7 & 8 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à côté du PD (PDC sur PG)

HALF REVERSE RUMBA BOX x3, COASTER STEP

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
3 & 4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière
5 & 6 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

SWAY, SWAY, CHASSÉ RIGHT, ¼ TURN, SWAY, SWAY, CHASSÉ LEFT

- 1 – 2 Rock D à droite en balançant les hanches à droite, Revenir sur PG en balançant les hanches à gauche
3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
& ¼ de tour à gauche sur PD
5 – 6 Rock G à gauche en balançant les hanches à gauche, Revenir sur PD en balançant les hanches à droite
7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

(9:00)

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 PD croisé devant PG, PG à gauche
3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD sur place
5 – 6 PG croisé devant PD, PD à droite
7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG
3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5 – 6 Rock G à gauche, Revenir sur PD en faisant ¼ de tour à droite (12:00)
7 & 8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

FULL TURN, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, BALL BACK BACK

- 1 – 2 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant
Option : Remplacer le Full Turn par Marche D devant, Marche G devant
3 & 4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD
& 7- 8 PG à côté du PD, PD derrière, PG derrière

Final (Face 12:00): Remplacer les temps &7-8 par : PG à côté du PD (&), Grand PD derrière (7), Glisser PG à côté du PD (8)

BEHIND, REVERSE PIVOT ½, STEP, PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1 – 2 Touch D derrière PG, ½ tour à droite (PDC sur PD) (6:00)
3 – 4 PG devant, ¼ de tour à droite (9:00)
5 & 6 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
7 – 8 Rock D à droite, Revenir sur PG

STEP, TOUCH, HEEL JACK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2

- 1 – 2 PD devant, Touch G derrière PD
&3&4 PG derrière, Talon D devant, PD sur place, Touch G derrière PD
5 & 6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche (3:00)

TAG : à la fin du 3ème mur (face 9:00) Rajouter les comptes suivants :

SYNCOPATED SIDE ROCKS, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1-2 Rock D à droite, Revenir sur PG
&3-4 PD à côté du PG, Rock G à gauche, Revenir sur PD
5-6 PG croisé devant PD, PD derrière
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE