

LEAVE IT TO YOU

Chorographers : Fred Buckley and Vivienne Scott

Comptes : 32 count, 4 wall

Line Dance : Débutant<

Music : 'Fill In The Blank" - Greg Bates - (Restart on Wall 3 after 16 counts) Intro: 32 counts

1-8 KICK BALL CROSS, STEP, TOUCH CLAP (X2)

1&2 Coup de Pied D en diagonal en avant D, PD à côté du PG. Croiser le PG devant le PD.

3-4 PD à droit. toucher PG à côté du PD et clap des mains

5&6 Coup de Pied G en diagonal en avant G, PG à côté du PD. Croiser le PD devant le PG

7-8 PG à gauche. toucher PD à côté du PG et clap des mains

9-16 ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2, SHUFFLE FORWARD

1-2 PD en arrière, revenir sur PG.

3&4 PD en avant ,assembler PG au PD, PD en avant

5-6 PG en avant , faire 1/2 tour à Droite et ramener le poids du corps sur PD

7&8 PG en avant ,assembler PD au PG, PG en avant

Restart : Au 3éme murs faire les 16 premiers comptes et reprendre la danse au début vous serez à 12 h.

17-24 JAZZ BOX, JAZZ BOX 1/4TURN

1-2 Croiser le PD devant le PG, PG en arrière.

3-4 PD côté droit, PG légèrement en avant

5-6 Croiser le PD devant le PG, PG en arrière.

7-8 1/4 de tour à droit PD côté droit, PG en avant .

25-32 ROCK STEP FORWARD- ROCK STEP BACK,SIDE TOUCHES X2

1-2 PD en avant, revenir sur PG.

3-4 PD en arrière, revenir sur PG.

5-6 PD à droit toucher la pointe du PG diagonale avant gauche et clap des doigts.

7-8 PG à gauche toucher la pointe du PD diagonale avant droite et clap des doigts