



# BOOT SCOOTIN' BOOGIE

**Chorégraphe :** Bill BADER

**Line Dance :** 32 temps - 4 murs

**Niveau :** Débutant

**Musique:** Boot scootin' boogie- BROOKS&DUNN - BPM 134

**Source:** Kick' n clap, CW Dance.

## **VINE RIGHT, KICK + CLAP, VINE LEFT, KICK + CLAP**

- 1.2.3 Pas Droit à droite, croiser pied Gauche derrière pied droit, pas Droit à droite.
- 4 KICK (coup de pied) Gauche en diagonale droite + CLAP (frapper des mains).
- 5.6.7 Pas Gauche à gauche, croiser pied Droit derrière pied gauche, pas Gauche à gauche.
- 8 KICK Droit en diagonale gauche + CLAP

## **STEP TOGETHER, KICK LEF, STEP TOGETHER, KICK RIGHT, SWIVELS HEELS.**

- 1.2 Poser pied Droit près du gauche, KICK Gauche en diagonale droite + CLAP
- 3.4 Poser pied Gauche près du droit, KICK Droit en diagonale gauche+ CLAP
- 5.6 Ramener le pied Droit à côté du gauche en basculant les talons à Droite, basculer (ou tourner) les 2 talons à Gauche
- 7.8 Basculer les 2 talons à Droite, ramener les 2 talons au Centre.

## **STOMP UP x2, KICK RIGHT, KICK BALL CHANGE, STOMP UP, KICK RIGHT x2.**

- 1 à 3 Frapper le sol avec la plante du pied Droit sans transfert de poids x2 (STOMP UP), KICK Droit.
- 4&5 KICK Droit devant, pied Droit à côté du pied gauche, 1 petit pas pied gauche sur place (KICK BALL CHANGE)
- 6 Frapper le sol avec la plante du pied Droit sans transfert de poids (STOMP UP)
- 7.8 KICK Pied Droit x2

## **FORWARD, TOUCH BEHIND, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, ¼ TURN HITCH.**

- 1.2 Pas Droit devant, TOUCH pointe Gauche derrière pied droit.
- 3.4 Reculer pied Gauche, TOUCH pointe Pied Droit devant
- 5.6 Reculer Pied Droit, TOUCH pointe Gauche à côté du pied droit.
- 7.8 1 pas Gauche devant avec ¼ de tour, HITCH Droit (lever le genou droit).

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!**

**NB :** IL EXISTE DES VARIANTES SUR LES 8 PREMIERS TEMPS ET SUR LES 8 DERNIERS TEMPS.